

# **Associazione Culturale e Sportiva Dilettantistica Francesco d'Assisi**

## **OBIETTIVI CORSO DI LABORATORIO TEATRALE**

Il corso di laboratorio teatrale si allaccia al progetto "Pinocchio" presente negli ultimi anni all'interno della proposta del piano formativo della scuola elementare di Decorati e che ha riscontrato grande interesse.

Il teatro offre un'occasione di socializzazione e di confronto tra pari in un contesto di gruppo, e allo stesso tempo valorizza le peculiarità del singolo. E' una disciplina che sostiene lo sviluppo emotivo del bambino, la consapevolezza e la gestione delle proprie emozioni; inoltre permette ai partecipanti di mettersi in gioco in un luogo al di fuori del giudizio quotidiano e di conoscere le proprie potenzialità creative, attraverso attività ludiche e di coinvolgimento attivo.

## **CONTENUTO DEL CORSO**

Il laboratorio teatrale propone un percorso di scoperta e conoscenza delle proprie potenzialità espressive e creative. Attraverso il gioco teatrale, il movimento, l'espressione corporea guidata dalla musica e le storie, i partecipanti potranno raccontare e raccontarsi in un contesto che promuove la libertà d'espressione nella dimensione di gruppo e conoscere il "fare teatro".

Il gioco sarà il pretesto per recitare e creare racconti, storie e metterli in scena. A fine anno, verrà presentato un lavoro finale che racchiuderà il percorso fatto. La performance non sarà il fine del laboratorio, ma parte del processo educativo, formativo e creativo del laboratorio stesso e terrà conto delle caratteristiche e dei bisogni del gruppo.

Argomenti e attività:

- Il movimento corporeo nello spazio scenico: riscaldamento, giochi di conoscenza e di formazione del gruppo;
- Il movimento espressivo: la musica che fa muovere il corpo;
- La ricerca delle emozioni nel corpo: il corpo che narra;
- La voce nel corpo;
- Elementi di improvvisazione creativa attraverso il gioco ed il racconto;
- Elementi di costruzione di scene e messa in scena.

## INFORMAZIONI SUGLI ISTRUTTORI

I corsi saranno condotti da Alessandra Grosso e Massimo Villucci.

Alessandra Grosso, Pedagogista clinico, attrice e formatrice, conduce laboratori teatrali da dieci anni presso scuole di ogni ordine e grado e associazioni per persone diversamente abili. Specializzata in educazione alla teatralità, ha coniugato gli studi pedagogici con l'educazione teatrale al fine di promuovere la cultura teatrale e la pedagogia del teatro.

Massimo L. Villucci attore, speaker, doppiatore e formAttore ha approfondito l'impiego delle tecniche teatrali per ricercare e sperimentare nuove metodologie in ambito formativo. Impegnato da diversi anni nella conduzione di laboratori teatrali destinati a diverse tipologie di età.